**Декоративно финално перлено покритие с мек „изглаждащ” шпакловъчен ефект, за интериорно приложение**

Едно пътуване за преоткриване ароматите на далечни земи, в екзотичните пазари на Ориента, по пътищата, преминати от Марко Поло.

**FILI D’ORIENTE RASO** представлява декоративно финално покритие, което пресъздава мекотата и отблясъците на скъпите тъкани, игрите на багрите и светлината, придаващи екзотично очарование на околната среда в дома.

ХАРАКТЕРИСТИКИ:

**FILI D’ORIENTE RASO** се състои от натурални и синтетични масла и смоли, много фини инертни пълнители, добавки, способствуващи да придадат отлична обработваемост, позволяваща постигането на идеално огледални повърхности, добавки, имащи перлен ефект, придаващи характерен аспект и цветова палитра, в зависимост от обработката, която създава „атлазения” ефект.

Продуктът **FILI D’ORIENTE RASO** притежава добра еластичност и сцепление, не е запалим, на водна основа е и следователно е безвреден за хората и околната среда, миещ се е.

ОБЛАСТИ НА ИЗПОЛЗВАНЕ:

**FILI D’ORIENTE RASO** представлява идеалното решение за всички интериорни помещения, където се желае да се получи висококачествено гладко и блестящо финално покритие, съчетано с добра устойчивост и възможност за миене. Продуктът е предназначен за хотелски зали, банки, офиси, магазини и особено елегантно интериорно обзавеждане. Удобен е за полагане върху най-различни носещи основи като строителна мазилка, гипс, гипсокартон, мебели и панели от дърво, боядисани стени, шпакловки, стига да имат здрави и чисти повърхности, без влага и солни петна.

НАЧИН НА ПРИЛАГАНЕ:

Да се почистят старателно повърхностите, които ще се покриват, като се отстранят откъртените участъци. Да се положи една ръка от **PRIMER A**, до пълното насищане на носещата основа.

Върху неравните и негладки повърхности, да се нанесат няколко ръце от **PLASTUC TIPO A**, заглаждайки със стоманена маламашка, до получаването на идеално гладка и равна повърхност, като за последна ръка за осигуряването на най-високата степен на завършеност се препоръчва полагането на **PLASTUC TIPO EXTRAFINE**. След идеалното изсъхване на повърхността, се нанася една последна ръка с **PRIMER A**, до пълното насищане на носещата основа.

След около 24 часа, но от всяко положение, когато носещата основа е идеално изсъхнала, се пристъпва към нанасяне на една ръка с **ACRIL PAINT**.

Върху така подготвената носеща основа, след като изсъхне подложната ръка, се разстила с помощта на стоманена маламашка, една ръка с **FILI D’ORIENTE RASO**, като повърхността се заглажда, с цел да се получи едно гладко и лъскаво финално покритие. Преди изсъхването на продукта, като се правят кръстосани преминавания със стоманена шпакла, се постигат характеристични цветови комбинации, благодарение на съставките в продукта.

ПРЕПОРЪКИ:

* **Преди да се пристъпи към нанасянето, да се подсигури наличието на идеално суха и „узряла” носеща основа, идеално закрепена към долния слой, отсъствието на замърсявания, омаслявания, мухъл, плесен, гъбички, бактерии, соли и всичко друго, което би могло да наруши адхезията (сцеплението) или успешното завършване на операцията.**
* **Опаковките да се съхраняват, като се изключи възможност от замръзване (минимум + 5º С).**
* **Да се съхранява на хладно, сухо и защитено от слънчеви лъчи място.**
* **Продуктът да се използува при температура на околната среда и на носещата основа между + 8º С и + 35º С, при относителна влажност, непревишаваща 75 %.**
* **Да се избягва изсъхването да става при температура на околната среда и на носещата основа по-ниска от + 5º С.**
* **Да се осигурят скелета, с цел да се осигури непрекъснатост на работата до архитектурните прекъсващи елементи, като по този начин се избегне образуването на наслагвания, прехвърляния и разлики в цвета**
* **Да се осигури достатъчно количество от една единствена партида за работата или колкото може по-малко боя за свършване на определените части на работата, с цел да не се прояви очевидна разлика в тоналността.**
* **Като се имат предвид и други възможни ситуации на интервенция, в случай на необходимост да се потърси нашата техническа асистенция.**

ТЕХНИЧЕСКИ ДАННИ:

**ИЗСЪХВАНЕ ПРИ 20º С** повърхностно – 1 час, в дълбочина – 24 часа.

**РАЗХОДНА НОРМА** 250 ml/m2 за ръка

**СПЕЦИФИЧНО ТЕГЛО:** 0.800 ± 0.05 kg/l

**СУХ ОСТАТЪК ПРИ 105º C:** 65 % ± 1 %

**pH:** около 8

**СРОК НА СЪХРАНЕНИЕ:** 24 месеца

**ВИД НА ИЗСЪХНАЛИЯ ФИЛМ:** гладък, лъскав, с перлен шпаклован ефект

**РАЗРЕДИТЕЛ (за пресен продукт):** вода

**ЦВЕТОВЕ** **„Collezione Perle”** 35 цвята

**ОПАКОВКА** 4 l и 1 l

**Класификация в съответствие със Законодателно постановление No 161 от 27.03.2006 г.:**

1) Оцветявания за декоративни ефекти;

Гранични стойности на емисии от органични летливи съставки (C.O.V.) в g/l:

от 01.01.2007 г. = 300 g/l,

 от 01.01.2010 г. = 200 g/l

Максимална стойност на емисии от органични летливи съставки (C.O.V.) в продукта:

70 g/l от подготвеното

Настоящата информация е плод на старателно контролирани изпитания и изразява нашите най-добри и най-актуализирани познания. От друга страна, тази информация се разпространява като индикация и не може да предизвика отговорност от страна на нашата фирма, както и да бъде повод за контестация от какъвто и да е било характер, свързана с използването на описаните продукти. Трябва да се има предвид и факта, че условията на приложение не могат да бъдат контролирани от нашата фирма.

|  |
| --- |
| КРАТКО ОПИСАНИЕ НА АРТ. **0833** **FILI D’ORIENTE RASO** |

Полагане на **FILI D’ORIENTE RASO**, декоративно финално перлено покритие с мек „изглаждащ” ефект, състоящо се от натурални и синтетични масла и смоли, много фини инертни пълнители, добавки, имащи перлен ефект, които придават характерния вид и цветност, създавайки „атлазения” ефекта, отлично миещ се продукт и много устойчив на изтриване, за интериорна декорация на всички видове повърхности, за които се изисква едно висококачествено декоративно финално покритие, съчетано с идеална измиваемост и водонепроницаемост; върху подходящо подготвените повърхности и идеални подравнени, след предварително полагане на една ръка с **PRIMER A**, нанесен така, че да се постигне пълното насищане на носещата основа, с цел да се заздрави подложния слой и да се придаде добра степен на сцепление, се полага една подложна ръка с **ACRIL PAINT**, оцветен в последващото финално покритие, нанася се, посредством стоманена маламашка, една ръка от **FILI D’ORIENTE RASO**, като се заглади повърхността с цел да се постигне гладко и лъскаво финално покритие, като преди да изсъхне продукта, с кръстосани преминавания чрез стоманена шпакла, се получават характеристичните цветови комбинации, дължащи се на съставките, съдържащи се в продукта.

Продуктите на МР са покрити от „Полица за гаранция на продукта” No 4.078.884-66-8191 на Duomo UniOne Spa – Gruppo Cattolica